



Asociación Gremial de Conservadores – Restauradores de Chile

XIMENA GODOY PINEDA

Datos de contacto

Dirección: Calle Parque 12610/casa 16, Lo Barnechea.

Teléfono: 955 3939

Celular: 09 0503219

e-mail: xgodoy@hotmail.com



FORMACIÓN PROFESIONAL

- (1992-94) **Licenciatura en Artes, Mención Restauración,**
Pontificia Universidad Católica de Chile
- (1986-91) **Pedagogía en Artes Plásticas,** Universidad
Metropolitana en Ciencias de la Educación
- **Otros Estudios Académicos**
 - Encuentros Anuales del Comité Nacional de Conservación Textil, Comité Nacional de Conservación Textil –
 - Taller "*Limpieza y Reentelación de la Obra Pictórica*", Universidad Internacional SEK, Santiago, Chile
 - VII Jornadas Museológicas Chilenas, Comité Nacional Chileno de Museos ICOM, Museo Nacional Aeronáutico de Chile
- (1994 2003)
- (1994)
- (1992)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

(1992 AL
2003)

EXPERIENCIA DOCENTE

- **Profesora de Pintura y Dibujo**
Centro del Adulto Mayor, Corporación Deportiva de la Construcción.
- **Profesora de Pintura**
Colegio Sagrado Corazón Argentino
- **Profesora de Artes Plásticas**
Taller Exploratorio, Corporación Arrau

Ciudad,
País



Asociación Gremial de Conservadores – Restauradores de Chile

- (1990) • **Profesora de Artes Plásticas**
7º y 8º Básico, Colegio Particular N° 1 de Ñuñoa
- (1990-91) • **Ayudante del Taller "Serigrafía"**
Profesor Cristián Benavente, Facultad de Artes y Educación Física
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación
- (1991) • **Ayudante del Taller "Grabado Básico"**
Profesor Ignacio Villegas, Facultad de Artes y Educación Física
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación
- (1990) • **Ayudante del Taller "Grabado Básico"**

Profesor Guillermo Fromer, Facultad de Artes y Educación Física
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación

OTRAS ACTIVIDADES LABORALES

- (2000 A LA FECHA) **Trabajos de Restauración y Conservación en Colecciones Particulares.**
- (2000) • **Trabajos de Restauración y Conservación en Colecciones Arqueológicas, Centro Nacional de Restauración**
- (2000) • **Catastro Nacional de Piezas Textiles, Región Metropolitana, Comité Nacional de Conservación Textil**
- (1995) • **Trabajos de Conservación en la Colección del Museo Pedagógico, Coordinación de Museos dependientes de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.**
- (1993 A LA FECHA) • **Experiencia Laboral Particular en Conservación y Restauración de piezas textiles, madera policromada y pictórica.**
- (1996) • **Participación en la "Elaboración de Estrategias de la Comunidad para el Rescate y Conservación de Sitios Arqueológicos", Proyecto Fondecit (a cargo de los Srs. Roxana Seguel y Donald Jackson).**
- (1994) • **Asistente de Coordinación, Curso Taller en Conservación de Objetos Cerámicos, Comité Nacional de Conservación Cerámica, Museo de Historia Natural**



Asociación Gremial de Conservadores – Restauradores de Chile

(1992)

- **Guía de Museo, Exposición "De Manet a Chagall"**, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

(1990 A 1992)

- **Participación en Eventos Recreativos**, Corporación Deportiva de la cámara de la Construcción.

(1990 A 1991)

- **Coordinadora del Taller de Grabado**, Talleres *ONG* de Educación No-Formal, Población Digna Rosa, Santiago Chile

Santiago, Marzo de 2009